

**ФОРУМ
«ЭКОНОМИКА НАСЛЕДИЯ»**

22–23 января 2026 года
Калининградская область, г. Гурьевск, замок Нойхаузен



Государственная политика в сфере историко-культурного наследия в России становится все более системной, комплексной и прагматичной. Смещается акцент с чистой «консервации» на активное вовлечение наследия в хозяйственный и культурный оборот. Ключевой вызов, который признается и на высшем уровне, — это поиск баланса между сохранением подлинности и правовыми ограничениями, с одной стороны, и экономической целесообразностью, инвестиционной привлекательностью и современным использованием

— с другой. Основной фокус внимания и ресурсов направлен на малые города и исторические поселения — как наиболее уязвимые, но и наиболее значимые с точки зрения сохранения культурного кода территории.

Форум «Экономика наследия» — это площадка для инвесторов и инициаторов проектов, реставраторов и архитекторов, юристов и девелоперов, представителей власти и общественных организаций, GR/PR-специалистов, экспертов в сфере комплексного развития территорий, урбанистики и творческих индустрий.

На форуме обсуждается, как сохранять историческую недвижимость, при этом делая её экономически эффективной. Участники форума рассматривают финансовые инструменты, юридические аспекты, кейсы ревитализации и роли наследия в формировании идентичности исторических территорий. Цель — создать работающую модель обращения с наследием, где его сохранение становится точкой стабильности в будущем.

ПРОГРАММА ФОРУМА

ДЕНЬ 1: ФОКУС НА ПРИНЯТИИ ИНВЕСТИЦИОННОГО РЕШЕНИЯ

Пленарная дискуссия:

«НАСЛЕДИЕ КАК НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРИОРИТЕТ: СТРАТЕГИЯ ИНВЕСТИЦИЙ И РАЗВИТИЯ»

Модератор: Анастасия Кнор, директор благотворительного фонда «Том Сойер Фест- Наследие» (Самара)

10.00–11.15	Торжественное открытие Форума «Экономика Наследия» Приветственные слова организаторов Форума и почетных гостей
	Блок 1. Наследие как национальный приоритет: стратегия инвестиций и развития <ul style="list-style-type: none">• <i>Какие системные шаги предпринимает государство, чтобы инвестиции в наследие стали не подвигом, а стандартной бизнес-практикой?</i>• <i>Формирование подхода к сохранению и развитию исторического архитектурного наследия. Модельный региональный стандарт по сохранению и приумножению культурно-исторического достояния</i>• <i>Новые механизмы государственно-частного партнерства и другие формы взаимодействия с инвесторами</i>• СПИКЕРЫ:<ul style="list-style-type: none">• Представители Правительства РФ, АСИ, ДОМ РФ, Государственной Думы, Совета Федерации, и других регуляторов в сфере наследия

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Анатолий Азизов*, управляющий директор ДОМ.РФ • Анна Рожкова, директор проектов дивизиона «Городская экономика» АСИ • Бородаев Юрий Владимирович, генеральный директор ФГБУК АУПИК |
|--|--|

ЗАЛ № 1.

Сессия 1:

«СТРАТЕГИЯ ПАРТНЕРСТВА: КАК БИЗНЕС И ВЛАСТЬ ВМЕСТЕ СОЗДАЮТ НОВУЮ ЭКОНОМИКУ НАСЛЕДИЯ»

Модератор: Анастасия Грушецкая, соучредитель агентства развития исторической среды "Центр капитализации наследия", эксперт по туристическому и стратегическому развитию проектов (Москва).

11.20-12.50	<p><i>Сохранение и развитие исторического наследия сегодня – это сложная задача, которая не по силам ни бизнесу, ни государству в одиночку. Успех кроется в выстраивании партнерских моделей, где выгоды и риски распределены, а цель едина – создать живую, экономически устойчивую среду.</i></p> <p><i>Вы узнаете, как работают модели ГЧП и концессий для объектов культурного наследия, как создать оператора развития исторической среды, который говорит на одном языке и с бизнесом, и с властью, и как выстроить «предпринимательскую экосистему» для возрождения целых кварталов.</i></p> <p><i>Это разговор о конкретных юридических, финансовых и управленческих механизмах, которые превращают наследие из проблемы в точку роста.</i></p> <p>Вопросы к обсуждению:</p> <ul style="list-style-type: none"> • От административного управления к предпринимательской модели: как поменять логику развития города? • Юридические и финансовые механизмы: что может предложить регион инвестору? • Как «настроить» стандартный механизм концессии под нестандартные нужды конкретного памятника или инвестора? • Как «выравнивать» экономику проектов в малых городах и кто за это платит? • Оператор развития: новая роль на стыке власти, бизнеса и сообществ. Какова его функция и как его создать? • Инвестиции в среду: как частные вложения в один объект запускают цепную реакцию преобразования целого квартала? • Как превратить депрессивный центр в «гостиную города», выгодную для всех? <p>Эксперты сессии:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Анна Лукина, Генеральный директор ГАУ КО «Центр государственно-частного партнерства Калужской области». (Калуга) • Екатерина Крюнакс, Генеральный директор АНО «АСИРИС». (Нижний Новгород) • Сергей Маяренков, Директор АНО «Иркутские кварталы». (Иркутск) • Юрий Александрович Перельгин, гл. инженер «Ленгипрогора», член Совета национальной гильдии градостроителей. (Санкт-Петербург)
-------------	---



Сессия 2:

«ИНВЕСТИЦИИ В НАСЛЕДИЕ – ЭКОНОМИКА НЕЭКОНОМИИ?»

Модератор: Олег Никитенко, генеральный директор «ОКТОГОН» (Самара)

13.00 – 14.00	<p><i>Настало время говорить не о затратах на сохранение наследия, а об инвестициях в устойчивое развитие территорий, чья реальная доходность измеряется не только деньгами, но и социальным капиталом, идентичностью и долгосрочной стоимостью.</i></p> <p>Вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none">• Как конвертировать социальный и культурный капитал, создаваемый проектом с объектами наследия, в конкретные экономические и конкурентные преимущества для инвестора, города и региона?• Как показать инвестору в исторические объекты, что вложения в наследие – это стратегия долгосрочного контроля премиального сегмента рынка и создания устойчивого актива, а не надежда наиюминутную выгоду?• ROI для объектов наследия: особенности расчета и ключевые показатели• Управление рисками: как заложить дополнительные издержки при работе с ОКН <p>Эксперты сессии:</p> <ul style="list-style-type: none">• Анатолий Азизов*, управляющий директор ДОМ.РФ• Алексей Шкрапкин, финансист, инвестор, владелец усадьбы "Скорняково-Архангельское" и усадьбы Кожиных в с. Репец• Алексей Метельков, инвестор, ресторатор, владелец ресторана "Гроза", отелей "Островский" и "Old street" в Костроме
---------------	--

14.00 – 15.00 ОБЕД

Сессия 3:

«УСПЕШНЫЕ ПРАКТИКИ: ОТ ИДЕИ ДО РЕАЛИЗАЦИИ»

15.00 – 16.20	<p>«ЭФФЕКТЫ РЕВИТАЛИЗАЦИИ: КАК ИЗМЕНİТЬ СРЕДУ ЧЕРЕЗ ПРИСПОСОБЛЕНИЕ ПРОМЫШЛЕННОГО НАСЛЕДІЯ»</p> <p>Модератор: Инна Крылова, историк, культуролог, директор «Школы наследия», автор проекта «МосПромАрт», куратор экспертного совета по промышленному наследию при АУИПИК Минкультуры России.</p> <p><i>Разбираем кейсы масштабной ревитализации исторических территорий, где работа с наследием стала драйвером комплексного развития. Как превратить бывшие промышленные зоны и исторические кварталы в современные кластеры, сохранив аутентичность, но добавив новые экономические функции?</i></p> <p>Ключевые вопросы:</p> <p>Финансовая и управляемая модель:</p> <ul style="list-style-type: none">• Как выглядела финансовая модель проекта на старте и как она менялась в процессе?• Каков был объем инвестиций, сроки окупаемости и ключевые статьи расходов?• Как было выстроено управление таким сложным, многокомпонентным проектом? <p>Работа с наследием и адаптация:</p> <ul style="list-style-type: none">• Какие градостроительные и реставрационные принципы были ключевыми?
---------------	--



	<p><i>современного и доходного использования?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>С какими основными ограничениями со стороны органов охраны наследия столкнулись и как их преодолели?</i> <p>Создание экосистемы и работа с сообществами:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Какую роль в успехе проекта сыграло местное сообщество и креативный класс?</i> • <i>Какие инструменты использовались для привлечения малого бизнеса, ритейла, культурных институций?</i> • <i>Как проект повлиял на стоимость и привлекательность окружающих территорий?</i> <p>Эксперты блока:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Александр Гончаров – фабрика Kord (Ярославль) • Екатерина Шестернникова – Калинкинский пивзавод (СПб) • Александр Подусков – Даниловская мануфактура, Красная Роза, Рассвет (Москва) • Арсений Дрожалин – фабрика Носова (Москва) • Евгений Мосиенко – водонапорная башня (Калининград)
--	--

16.20 – 16.30 ПЕРЕРЫВ

16.30-17.30	<p>«ДОСТУПНОЕ НАСЛЕДИЕ: КАК НЕБОЛЬШИЕ ИСТОРИЧЕСКИЕ ДОМА СТАНОВЯТСЯ ТОЧКАМИ РОСТА ДЛЯ ЧАСТНЫХ ИНВЕСТОРОВ И ЛОКАЛЬНЫХ СООБЩЕСТВ»</p> <p>Модератор: Александр Ивакин, управляющий партнер проекта “ДАЛЬ”</p> <p><i>Половина объектов культурного наследия в России — это не дворцы, а скромные, но значимые здания: купеческие дома, флигели, исторические постройки в малых городах и деревнях. Этот блок — о том, как увидеть в них потенциал, рассчитать риски и выбрать работающую бизнес-модель. Мы покажем, что наследие может быть доступным, окупаемым и наполненным личным смыслом.</i></p> <p><i>Ключевые вопросы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Поиск и оценка: "Как найти свой объект и не ошибиться?" • По каким критериям выбирать объект для инвестиций? На что смотреть в первую очередь кроме цены? • Как провести предварительную оценку объема вложений и юридических рисков? • Где искать такие объекты и как проходить сделку купли-продажи? • Бизнес-модели и рентабельность: "Что здесь может работать?" • Какие форматы использования наиболее жизнеспособны для малых ОКН: гостевой дом, арт-резиденция, кафе, коворкинг, частный музей? • Как просчитать окупаемость для проекта с бюджетом в несколько миллионов рублей? • Какой средний срок окупаемости у таких проектов и от чего он больше всего зависит? • Реализация и сообщество: "С чего начать и как вовлечь других?" • Стратегия поэтапной ревитализации: как распределить ограниченные ресурсы? • Какова роль волонтеров, местных жителей и краудфандинга в реализации проекта? • Как малый проект может стать катализатором развития целой территории? <p><i>Эксперты и кейсы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Алена Петухова, проект «Дом со щуками» (Ярославская область): Создание нишевого культурного проекта в малом городе, основанного на локальной
-------------	---



	<p>истории и личной инициативе.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Надежда и Сергей Сорокины, проект «Замок Вальдау» (Калининградская область): Частная инициатива по поэтапному возрождению средневекового замка силами семьи, волонтеров и партнеров. Роль фестивалей и образовательных программ. • Олег Бармин, Калининградская область, п. Заливное* – Настя
--	--

17.30 – 17.45 ПЕРЕРЫВ

Сессия 4:

«ОТКОРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР: НАСЛЕДИЕ КАК ОТВЕТСТВЕННОСТЬ. ЧТО МЫ СОХРАНЯЕМ НА САМОМ ДЕЛЕ?»

Модератор: Айрат Багаутдинов, историк архитектуры, руководитель компании «Глазами инженера» (Москва)

17.45–18.45	<p>«Сегодня мы много говорили о финансовых моделях, ROI и правовых рамках. Но давайте на время отложим калькуляторы и договоры. Давайте поговорим о самом главном. Каждый, кто прикасается к объекту наследия, берёт на себя роль не просто инвестора или реставратора, а временного хранителя. Между вами и этим местом возникает диалог, который длится годы.</p> <p>Сегодня мы спросим у наших героев: а наше ли это наследие? Что мы чувствуем, становясь частью истории дома, который пережил века? И как остаться честным – и перед прошлым, и перед будущим?»</p> <p>ТРИ ЧАСТИ РАЗГОВОРА</p> <p>Часть 1: ЛИЧНЫЙ ВЫБОР. «ПОЧЕМУ Я? И ПОЧЕМУ ЭТОТ ДОМ/УСАДЬБА?»</p> <p>Часть 2: ТОЧКА НЕВОЗВРАТА. «МОЖНО ЛИ ПЕРЕШАГНУТЬ ЧЕРЕЗ ИСТОРИЮ РАДИ БУДУЩЕГО?»</p> <p>Часть 3: ЗАВЕЩАНИЕ БУДУЩЕМУ. «ЧТО МЫ ОСТАВИМ ПОСЛЕ СЕБЯ?»</p> <p>Эта сессия – эмоциональная кульминация дня, после которой участники будут задавать себе уже не вопрос «Сколько это стоит?», а вопрос «А я готов к такой ответственности?». Это и есть настоящая «экономика наследия» – когда в балансе с деньгами находятся смыслы, история и личная ответственность.</p>
-------------	--

ЗАЛ №2 – ТОЧКА ВСТРЕЧ ИНВЕСТОРОВ И ЭКСПЕРТОВ «РЕШЕНИЕ ОБ ИНВЕСТИЦИИ ПРИЯТО: ЧТО ДЕЛАТЬ ДАЛЬШЕ?»

10.00–18.00	<p>ВЫСТАВКА ПРОЕКТОВ: «ИНВЕСТИЦИИ В НАСЛЕДИЕ». Экспресс-презентации от инициаторов проектов. (<i>предварительная запись</i>) Обсуждение с заинтересованными сторонами проекта: инвесторы, девелоперы, реставраторы, архитекторы.</p>
11:30–12:30	<p>Экспресс-консультация от реставраторов: «КАК ПРОЙТИ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНУЮ ЭКСПЕРТИЗУ БЕЗ ПОТЕРЬ» и другие каверзные вопросы про реставрацию. Александра Комиссарова, заместитель Председателя Союза реставраторов Санкт-Петербурга (желательно по предварительной записи)</p>
12:30–13:30	<p>Экспресс-консультация от «Культурное ГЧП»: «GR-СТРАТЕГИЯ ДЛЯ ЧУВСТВИТЕЛЬНЫХ ОБЪЕКТОВ»</p>



14:30-16.00	Экспресс-консультация от ДОМ.РФ: «КАК РАССЧИТАТЬ ROI ДЛЯ ПАМЯТНИКА»
16:00-17.00	«Экспресс-консультация: «ЮРИДИЧЕСКИЕ РИСКИ СДЕЛОК С ОКН И ДРУГОЙ ИСТОРИЧЕСКОЙ НЕДВИЖИМОСТЬЮ». Наталья Пронина, Управляющий партнер / генеральный директор ООО "МосЮрАльянс" (по предварительной записи)
18.00-19.00	ВЕЧЕРНИЙ КОКТЕЙЛЬ

ДЕНЬ 2: ФОКУС НА РЕАЛИЗАЦИИ И УПРАВЛЕНИИ ПРОЕКТОМ

Мастерская «РЕСТАВРАЦИЯ» «РЕСТАВРАЦИЯ ОБЪЕКТОВ НАСЛЕДИЯ: КАК ИЗБЕЖАТЬ ФАТАЛЬНЫХ ОШИБОК»

Модератор: Евгения Твардовская, шеф-редактор журнала “Хранители наследия”

10.00-11.10	<p><i>Реставрация и приспособление ОКН: грани допустимого вмешательства. Критерии выбора новой функции для ОКН и наоборот. Как убедить инвестора – что 2 этажа выгоднее 20. Конкретные кейсы приспособления – выгодно, красиво, недорого.</i></p> <p>Вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Золотые» стандарты и нормативы: как не изобретать велосипед и сделать все по уму с первого раза. • Взгляд заказчика-практика: как я управляю бюджетом, контролирую подрядчиков и решают ежедневные проблемы на стройплощадке. • Что скрывает земля: как данные археологии спасают проект от ошибок и формируют его аутентичность. • Как совместить историческую достоверность с современными функциями и не выйти за рамки бюджета. <p>Эксперты сессии:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Александра Комиссарова, заместитель директора Союза реставраторов Санкт-Петербурга (Санкт-Петербург) • Наталья Пронина, Управляющий партнер / генеральный директор ООО "МосЮрАльянс". Тема выступления: Выбираем объекты культурного наследия: рабочие лайфхаки для инвесторов • Мария Страхова*, инициатор реконструкции «Кирха Шёнвальде в Ярославском» • Артур Сарниц*, архитектор, глава компании «Артур Сарниц-Кёнигсберг» (Калининград) • Михаил Тимошенко*, директор компании «Мироздание» (Калининград) • Марианна Петренко, Bomar
-------------	---

СЕССИЯ 5: «ЭКОСИСТЕМА ПРОЕКТА - БАЛАНС ИНТЕРЕСОВ»

Модератор: Анна Рожкова, руководитель проектов дивизиона «Городская экономика» АСИ (Москва)



11.20-13.00	<p><i>Успешный проект возрождения наследия — это не просто реставрация здания, а сложная работа по выстраиванию диалога и баланса между всеми заинтересованными сторонами. Понимание их мотивации, рисков и инструментов влияния — ключ к устойчивости и окупаемости проекта. Комплексные стратегии вовлечения ОКН в экономику, сочетание инвестиций, государственных инициатив и экспертной поддержки, новые подходы к цифровизации и популяризации наследия.</i></p> <p><i>Вопросы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Среда для инвестора: почему стоит ему входить в объекты культурного наследия. ● Государство и инвесторы: от конфликта к партнерству ● Сообщество замка «Нойхаузен»: как «нематериальный ресурс» влияет на переговоры с властью и инвесторами. Опыт Калининградской области ● Смыслы вместо стен: как исторические нарративы помогают найти или потерять общий язык всем сторонам. <p><i>Эксперты сессии:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Вадим Разумов (блог «Летопись русской усадьбы», туристический проект «Усадебный экспресс») ● Андрей Ермак*, Министр по культуре и туризму Калининградской области ● Ольга Тесленко*, Генеральный директор Ассоциации Индустрии Гостеприимства Калининградской области (Калининград). ● Елена Бахарева, заместитель руководителя службы по государственной охране объектов культурного наследия Красноярского края ● Мария Кравченко, владелец Дома Легкодумова Костромской области
-------------	--

13.00 – 14.00 ОБЕД

<p>СЕССИЯ 6: «ФОРМУЛА ОЖИВЛЕНИЯ: КАК КУЛЬТУРНЫЕ СМЫСЛЫ СТАНОВЯТСЯ ФУНДАМЕНТОМ ЭКОНОМИКИ ОБЪЕКТА»</p> <p>Модератор: Юлия Куварзина, партнёр Делового клуба «Наследие и экономика» (Москва)</p>	
14.00 – 15.00	<p><i>У каждого подлинного объекта наследия есть своя «ДНК» — уникальное сочетание исторических событий, личностей, архитектурных решений и культурных кодов. Эта сессия — о том, как провести детективную работу по выявлению этих смыслов, как их верифицировать и интерпретировать для современной аудитории, и, самое главное, — как оценить их скрытую экономическую ценность. Мы поговорим о том, как «прочитать» историю объекта и превратить ее в капитал, который станет основой для любой последующей бизнес-модели.</i></p> <p><i>Темы для обсуждения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Как выявить и интерпретировать исторические смыслы для современной аудитории? ● Как оценить потенциальную экономическую ценность выявленного исторического нарратива? Можно ли измерить «культурный капитал» в цифрах для бизнес-плана? ● «Инвестиция в идентичность»: насколько история объекта позволяет формировать премиальность и обосновывать более высокий ценник на товары и услуги? Как это просчитать? ● Как происходит первичная «упаковка» смысла в концепцию будущего проекта?



- Как избежать соблазна «скроить» историю под заранее выбранную коммерческую функцию?
- Кейсы успешной монетизации исторических наработивов

Эксперты сессии:

- Дмитрий Ойнас, президент Делового клуба «Наследие и экономика», директор проектов АНО «Коломенский Посад» (Коломна)
- Александр Быченко, директор АНО «Музей городской жизни», сооснователь музеев «Дом китобоя» и «Altes Haus» (Калининград).
- Ольга Фролова, Невьянск, Музей невьянских смыслов

15.00 – 15.10 ПЕРЕРЫВ

СЕССИЯ 7:

«СИСТЕМА ПРОДВИЖЕНИЯ ОБЪЕКТА НАСЛЕДИЯ: ИНСТРУМЕНТЫ УПАКОВКИ, КОММУНИКАЦИИ»

Модератор: Надин Кулешова, со-учредитель Центр капитализации наследия (Москва), основатель АНО “Город-Музей” (Тверь)

15.10 – 16.30

Успешный проект ревалоризации наследия — это не только реставрация физических стен, но и грамотное «оживление» исторических смыслов, их упаковка в современный продукт и последовательное построение бренда территории. Как превратить «дух места» в работающую бизнес-модель? Как интегрировать инструменты маркетинга, PR и GR уже на этапе концепции, чтобы к моменту открытия объект был востребованым, а инвестор воспринимался как ответственный хранитель, а не коммерческий эксплуататор? Это интенсивная рабочая сессия, где эксперты-практики разберут, как создать комплексную систему продвижения, где каждый элемент — от дизайна интерьера до исторического сада — становится активным инструментом маркетинга и источником ценности.

Вопросы к обсуждению:

- Бренд-стратегия, основанная на наследии: от смысла к бизнес-модели
- Маркетинговая экосистема объекта: интеграция инструментов на всех этапах
- Как партнерства с локальными брендами, художниками и дизайнераами усиливают продвижение?

Эксперты сессии:

- Анастасия Грушевская, со-учредитель Центр капитализации наследия.
- Дмитриев Дмитрий - АУИПИК - маркетинговые стратегии от АУИПИК
- Мария Щебетова, Усадьба Истомино
- Дафна Бикбаева, провокатор бизнес-творчества
- Екатерина Тищенко, историк, дизайнер интерьеров.
- Софи Плес - Настя
- Мария Иванова*, Коммерческий директор проекта «ЗИМ Галерея» (Самара)

16.30 – 16.45 ПЕРЕРЫВ

ЗАЛ №2 – ТОЧКА ВСТРЕЧ ИНВЕСТОРОВ И ЭКСПЕРТОВ



«РЕШЕНИЕ ОБ ИНВЕСТИЦИИ ПРИНЯТО: ЧТО ДЕЛАТЬ ДАЛЬШЕ?»

10.00-18.00	ВЫСТАВКА ПРОЕКТОВ: «ИНВЕСТИЦИИ В НАСЛЕДИЕ». Экспресс-презентации от инициаторов проектов. (<i>предварительная запись</i>) Обсуждение с заинтересованными сторонами проекта: инвесторы, девелоперы, реставраторы, архитекторы.
10:30-12:00	Экспресс-консультация от ДОМ.РФ: «КАК РАССЧИТАТЬ ROI ДЛЯ ПАМЯТНИКА»
12.00-13.00	Экспресс-консультация от Делового клуба «Наследие и экономика»: «КАК ВЫЯВИТЬ СМЫСЛЫ И ОПРЕДЕЛИТЬ ПРОДУКТЫ ПРОЕКТА НАСЛЕДИЯ»
14:00-15:00	Экспресс-консультация от девелоперов: «РАЗВИТИЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ТЕРРИТОРИИ»

ИТОГОВАЯ СЕССИЯ:

«ЭКОНОМИКА НАСЛЕДИЯ: ДОРОЖНАЯ КАРТА И НАВИГАЦИЯ»

Модератор: Анастасия Кнор, директор благотворительного фонда «Том Сойер Фест- Наследие»

16.45-18.00	<p><i>Главная цель сессии – обобщить главные итоги форума, синтезировать прозвучавшие идеи и получить от ключевых институтов развития конкретные планы и инструменты для реализации новой экономической модели наследия на период 2025–2027 гг.</i></p> <p>Вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none">• Получился ли заявленный ДОМ.РФ всероссийский «маркетплейс культурного наследия» понятным и безопасным для инвестиций в наследие?• Упрощают ли заявленные специальные программы финансирования проектов в сфере исторической недвижимости в 2025–2027 работу инвесторов в сфере ОКН?• Какие аспекты национальной стратегии экономики наследия войдут в дорожную карту?• Как инициативы различных ведомств бесшовно взаимоувязать друг с другом, чтобы застройщики и инвесторы, инициаторы проектов и волонтеры получили единое окно входа?• Какие конкретные шаги могут сделать участники Форума уже завтра, чтобы стать частью этой "дорожной карты"? <p>Эксперты сессии: Представители Правительства РФ, АСИ, ДОМ РФ, Государственной Думы, Совета Федерации, и других регуляторов в сфере наследия</p> <ul style="list-style-type: none">• Екатерина Добродеева, руководитель по реализации отраслевых программ ДОМ.РФ• Николай Никифоров, директор департамента управления делами и инвестиций Министерства культуры Российской Федерации• Татьяна Львова, Председатель Комиссии «ОПОРЫ РОССИИ» по развитию бизнеса, сохраняющего историко-архитектурное наследие
-------------	---

Контакты для участия и партнерства:

Общие вопросы: Анастасия Кнор тел: +7(917)8161880, [VK](#), [Telegram](#) Директор БФ «Том Сойер Фест – наследие»

Партнерство: Анастасия Грушецкая тел: +7(916)3233999 Со-учредитель Центр капитализации наследия

Спикерство: Надин Кулешова тел: +7(903)8002235 Со-учредитель Центр капитализации наследия

Зарегистрироваться на Форум:



Форум «Экономика наследия» — это не просто дискуссия, это запуск новой экономической реальности, где каждый отреставрированный фасад — шаг к устойчивому и прибыльному будущему.

Контекст и политика партнеров

Министерство культуры Российской Федерации (Минкульт РФ) — акцент на сохранении культурного кода, легализации реставрационных практик, поддержке частной инициативы в рамках закона, развитии механизмов ГЧП и стимулировании частных инвестиций в ОКН.

АСИ — продвижение лучших практик, стандартизация подходов, внедрение цифровых решений, поддержка социального предпринимательства и креативных индустрий как инструментов оживления наследия.

ДОМ.РФ — фокус на проектном финансировании, инструментах ипотечного и девелоперского кредитования, механизмах субсидирования, рефинансирования, создании инфраструктуры для реализации проектов в исторической среде, включая КРТ и редевелопмент.

Деловой клуб «Наследие и экономика» — сохранение и развитие наследия средствами интерпретации и вовлечение его в современные социокультурные и экономические процессы. Наследие рассматривается как важнейший фактор экономики, ресурс развития территорий.

